Задачи:

1. Учить ребенка составлять композицию по мотивам сказки.

2. Закреплять умение вырезывать разнообразные предметы, используя знакомые приемы.

3. Развивать воображение, творчество.

Материалы: листы А 4 белого цвета, цветная бумага, ножницы, клей, простые карандаши, салфетки, клеенки, готовый образец.

Ход занятия.

Род.

Сегодня мы с тобой будем выполнять **аппликацию** по мотивам одной сказки. А что это за сказка, ты мне скажете, когда послушаете отрывок из сказки.

«Знай, вот что не безделка:

Ель в лесу, под **елью белка**,

**Белка песенки поет**

И орешки всё грызет,

А орешки не простые,

Всё скорлупки золотые,

Ядра — чистый изумруд;

Вот что чудом-то зовут».

- Из какой сказки отрывок и кто ее написал?

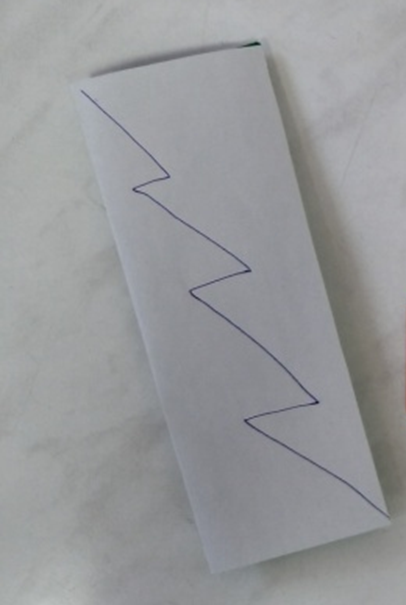
- Верно. А. С. Пушкин *«Сказка о царе Салтане…»*

- Давай и мы с той создадим иллюстрацию к этой сказке.

Практическая часть.

Работаем поэтапно:

1. Вспомните, как можно аккуратно и симметрично вырезать ель.



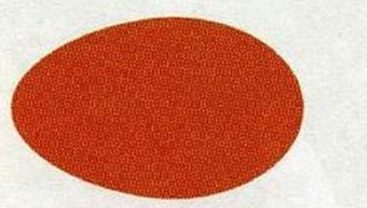
1. Складываем большой прямоугольник пополам



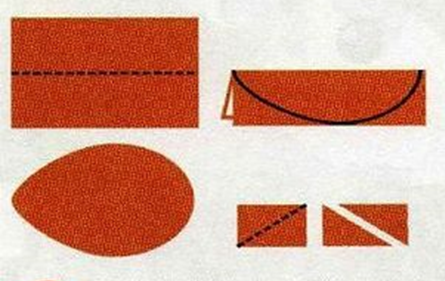
1. Рисуем и вырезаем половину *«яйца»*



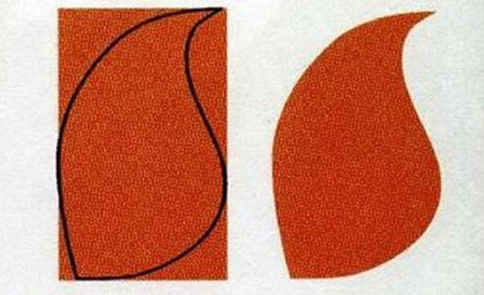
1. Раскрываем заготовку и получаем туловище белочки



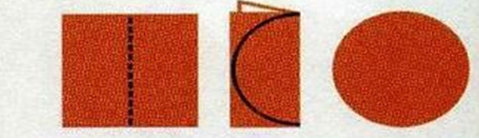
1. Из среднего прямоугольника вырезаем голову, из маленького – треугольные ушки



1. Вырезаем пышный фигурный хвост белочки



1. Из квадрата вырезаем круг – верхнюю часть задней лапки



1. Из маленького прямоугольника, сложенного пополам, вырезаем 2 тонкие лапки.



1. Нарисуем глазки и носик.

